



**INSTITUCION EDUCATIVA EXALUMNAS DE LA PRESENTACIÓN
IBAGUÉ - TOLIMA**

*Resolución de Aprobación 003731 del 18 de Noviembre de 2019
Nit. 800.018.761-8*

COORDINACIÓN ACADÉMICA

PLAN DE MEJORAMIENTO PARA SUPERACIÓN DE DESEMPEÑOS BAJOS – AÑO **2024**

F-130-XX-12
Gestión
Documental

Página 1 de 3

Área: Humanidades - Lengua Castellana

Grado: 11°

Grupo: 11°-01, 11°-02 y 11°-03

Período Académico I, II, III

Nombre del profesor (a) Cristal Lucia Orjuela Cortes

Yo, _____ Teniendo en cuenta que no alcance a superar los niveles de desempeño previstos en el área en mención, ME COMPROMETO a realizar las actividades propuestas en el presente plan, a presentar las evidencias correspondientes y la prueba de suficiencia, que permita demostrar que he superado el nivel de desempeños mínimamente necesarios requeridos para la formación integral de cada período académico.

COMPETENCIAS POR ALCANZAR	DIFICULTADES PRESENTADAS	ACTIVIDADES A REALIZAR POR LA ESTUDIANTE (De tipo cognitivo, procedimental y actitudinal)	SUGERENCIAS AL PADRE DE FAMILIA
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Comunicativa Lectora ❖ Comunicativa Escritora ❖ Literaria ❖ Pragmática ❖ Discursiva ❖ Quinésica 	<p>Tiene dificultad para realizar las actividades propuestas en la asignatura mostrando desinterés y falta de responsabilidad, así mismo, desconoce las sugerencias dadas por la docente a través del proceso de enseñanza aprendizaje, además, su nivel de comprensión lectora de diferentes textos no es el indicado para el grado que cursa.</p>	<p>HACER 30%: Para superar las dificultades presentadas durante el primero, segundo y tercer periodo la estudiante debe realizar las siguientes actividades: Presentar el taller de refuerzo del primero, segundo y tercer periodo (anexo a este documento), en hojas tamaño carta, a mano con buen letra y ortografía, Teniendo en cuenta las normas APA.</p> <p>SABER 40%: Estudiar para presentar una prueba tipo Saber y por Competencia con opción múltiple con única respuesta de acuerdo con las actividades presentadas en el Hacer.</p> <p>SER 30%: La actitud frente a la clase, el uso del celular, comportamiento, asistencia y puntualidad a la nivelación, responsabilidad académica, uso adecuado del uniforme, entre otros.</p> <p>La Nota Final de la Nivelación esta estipulad de 1.0 hasta 3.9 de acuerdo con el SIE Institucional.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Verificar la realización de las actividades, dado que es importante que las estudiantes las realicen por sí mismas, sin hacer plagio de las compañeras o del internet. ✓ Monitorear más de cerca las actividades asignadas en clase desde el principio del período y que se encuentran consignadas en el cuaderno del área. ✓ Utilizar el espacio designado para la atención a padres en el área para recibir reporte periódico de la estudiante.

COMPROMISO DEL DOCENTE: Realizar el Plan de Mejoramiento en el tiempo establecido por la Institución, recibir, explicar las dudas de las estudiantes, revisar y evaluar las actividades asignadas de acuerdo con el desarrollo de las competencias, finalmente informar a tiempo la nota evaluativa del proceso.

El presente plan debe desarrollarse, presentarse y evaluarse durante los ocho días () siguientes a la entrega de informes del periodo por parte de la Institución. El plazo vence: _____ del 2024 Los firmantes se comprometen a cumplirlo.

Firmas:

Estudiante _____ Padre o Madre de familia _____ Profesor(a) Área _____ V.B. Comisión _____

TALLER DE REFUERZO ANUAL 2024

Carrera 1 N° 62-62 Barrio Jordán Ibagué - Tolima
Teléfono: (8)2748904



**INSTITUCION EDUCATIVA EXALUMNAS DE LA PRESENTACION
IBAGUÉ - TOLIMA**

Resolución de Aprobación 003731 del 18 de Noviembre de 2019
Nit. 800.018.761-8

COORDINACIÓN ACADÉMICA

PLAN DE MEJORAMIENTO PARA SUPERACIÓN DE DESEMPEÑOS BAJOS

PLAN DE MEJORAMIENTO ANUAL DEL 2024 EN LENGUA CASTELLANA GRADO 11°

ÁREA: Castellano **Asignatura:** Lengua Castellana **GRADO:** 11°-_____ **DOCENTE:** Cristal Orjuela
EJES: Compresión e Interpretación Textual y Producción Textual **COMPETENCIAS:** Comunicativa Lectora, Comunicativa Escritora, Literaria, Pragmática y Discursiva. **TEMAS:** Organizadores gráficos (Mapa conceptual y Mental), Literatura Antigua, tipología textual, la Iliada u Odisea, ideas principales y secundarias. Periódico escolar; Producción escrita: Texto argumentativo (columna de opinión) y Texto Expositivo (noticia); Estructura de pruebas saber 11°; Simulacros Tipo SABER; Organizador gráfico: mapa conceptual y mental; Plan Lector: La Divina Comedia de Dante Alighieri y la Coherencia y cohesión. El periódico escolar, El ensayo, Plan lector de la obra Orgullo y prejuicio de Jane Austen.

1. Lee el siguiente texto y responde las preguntas:

EL DESAFÍO DE LA INCLUSIÓN

En líneas generales, las principales directrices que guían la intervención educativa en el centro y en el aula desde los fundamentos de la Educación Inclusiva implican que los centros escolares han de hacer frente a retos como: En primer lugar, para que este modelo se haga efectivo de una manera eficaz, es necesario que exista un compromiso político acompañado de legislación y normativas educativas que lo sostengan, así como medidas que garanticen el cumplimiento de éstas. Es preciso que en la escuela se desarrollen Proyectos Educativos coherentes con el planteamiento inclusivo, que fomenten el sentido de comunidad y propicien una intervención educativa efectiva. El aula se constituye como “la unidad básica de atención”, y en ella, se han de fomentar redes de apoyos a través de distintas estrategias y procedimientos como: sistemas de aprendizaje o de tutoría entre compañeros, sistemas de aprendizaje en grupo cooperativo, enseñanza en equipo formado por profesor y alumno, adaptaciones y materiales de apoyo para todos los alumnos, la Intervención y la participación de los alumnos para mejorar la eficacia docente, entre otras.



Es necesario diseñar y articular un currículum amplio y flexible, que permita responder a las necesidades y demandas educativas de todos los alumnos y alumnas, sin necesidad de ser adaptado a una “norma definida de antemano”. En este sentido, el propósito consiste en generar situaciones de aprendizaje donde todos puedan participar, y responder tanto a las necesidades de todos los alumnos como a los objetivos generales planificados. Los procesos de evaluación también han de ser flexibles y estar definidos como instrumentos que permiten valorar el avance del alumno y el proceso de enseñanza-aprendizaje, más allá de servir como meras herramientas de calificación y selección. El rol del docente ha de ser el de promotor del aprendizaje y de apoyo, ya que el principal protagonista del proceso es el alumno, con y sin discapacidad. Fomentar un modelo de trabajo cooperativo, donde la colaboración interprofesional, el aprendizaje cooperativo y la participación de la comunidad permiten consensuar decisiones y avanzar de una manera efectiva en la educación de todos. Con el fin de desarrollar el sentido de comunidad, es importante potenciar la participación activa de los padres y otros agentes externos a la escuela.

Como se puede observar, la puesta en práctica de los planteamientos de la Educación Inclusiva exige una renovación no sólo pedagógica, sino también institucional, además de un compromiso con el cambio por parte de todos los implicados en la comunidad educativa.

Por María del Pilar Sánchez / Profesora Facultad de educación Universidad Complutense de Madrid.

Tomado de <https://www.elespectador.com/opinion/columnistas/columnista-invitado-ee/el-desafio-de-la-inclusion-column-412348/>

2. Completa el siguiente cuadro con el texto anterior:

TIPO DE TEXTO	
CLASE DE TEXTO	
SUPERESTRUCTURA	
TEMA	
SUBTEMAS	
INTENCIÓN COMUNICATIVA	
IDEA PRINCIPAL	
IDEAS SECUNDARIAS	
ESCRIBE TU OPINIÓN FRENTE AL TEMA	
¿ESTÁS DE ACUERDO CON LA OPINIÓN DEL AUTOR? SI, NO POR QUÉ.	



**INSTITUCION EDUCATIVA EXALUMNAS DE LA PRESENTACION
IBAGUÉ - TOLIMA**

*Resolución de Aprobación 003731 del 18 de Noviembre de 2019
Nit. 800.018.761-8*

COORDINACIÓN ACADÉMICA

PLAN DE MEJORAMIENTO PARA SUPERACIÓN DE DESEMPEÑOS BAJOS

3. Escribe un texto argumentativo (crítica) sobre la *Ilíada* (11-01 y 11-02) u *Odisea* (11-03) Puedes utilizar la crítica del plan lector mejorando lo que te quedo mal. Recuerda usar conectores, buena letra, ortografía, coherencia y cohesión.
4. Realiza un Organizador gráfico (Mapa conceptual o mental) sobre la literatura griega
5. Escribe una noticia corta con la siguiente información:
 - 5.1. ¿Qué paso? Un asesinato con Machete.
 - 5.2. ¿Dónde paso? En el municipio de Venadillo.
 - 5.3. ¿Cuándo paso? El pasado sábado 17 de Agosto del 2024.
 - 5.4. ¿Por qué paso? Carolina Martínez se cansó que Federico la acosara por terminar su noviazgo.
 - 5.5. ¿a quién le paso? Federico fue asesinado por Carolina
 - 5.6. ¿Cómo paso? Federico sigue a Carolina a que llegara del trabajo y en una discusión el término muerto.

Recuerde tener coherencia, cohesión, usar conectores, signos de puntuación y contener la superestructura (Titular, Entrada, Cuerpo, Cierre, Foto o imagen, Pie de cita por si se hizo entrevista y pie de foto).

6. Elabore un mapa conceptual sobre la estructura del ensayo, recuerda que este debe ir organizado de lo general a lo particular, los conectores van por fuera de los cuadros o conceptos y en minúscula, en los conceptos o recuadros no pueden ir más de 7 palabras a no ser que sean característica o funciones, (ojo, no se debe escribir el párrafo completo, sino ideas cortas y completas).
7. Elabora una crítica argumentada de 1 página, sobre la obra *Amor y prejuicio* de Jane Austen o uno siempre cambia el amor de su vida por otro amor o por otra vida de Amalia Andrade, recuerda que debe contener buena ortografía, letra clara, titulo centrado, Conectores de inicio, y argumentos convincentes.