



INSTITUCION EDUCATIVA EXALUMNAS DE LA PRESENTACIÓN

IBAGUÉ - TOLIMA

Resolución de Aprobación 003731 del 18 de Noviembre de 2019

Nit. 800.018.761-8

COORDINACIÓN ACADÉMICA

F-130-XX-12
Gestión
Documental

PLAN DE MEJORAMIENTO PARA SUPERACIÓN DE DESEMPEÑOS BAJO Página 1


Área: ARTISTICA – MÚSICA Grado: SEPTIMO Grupo 2 Período Académico: NIVELACION FINAL Nombre de la Profesora: ALIX MERY VARGAS ACOSTA
Yo, **ANA LUCIA VARON GIL** Teniendo en cuenta que no alcance a superar los niveles de desempeño previstos en el área en mención, ME COMPROMETO a realizar las actividades propuestas en el presente plan, a presentar las evidencias correspondientes y la prueba de suficiencia, que permita demostrar que he superado el nivel de desempeños mínimamente necesarios requeridos para la formación integral de este período.

COMPETENCIAS POR ALCANZAR	DIFICULTADES PRESENTADAS	ACTIVIDADES A REALIZAR POR LA ESTUDIANTE (De tipo cognitivo, procedimental y actitudinal)	SUGERENCIAS AL PADRE DE FAMILIA
IDENTIFICA RECONOCE Y DIFERENCIA EL COMPAS Y LA MEDIDA DE COMPAS EN DIFERENTES MOTIVOS RITMICOS Y REALIZA LECTURA RITMICA.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La inasistencia constante de la estudiante. ➤ No entrega trabajos asignados. Ni en la fecha acordada, ni en las nuevas oportunidades de fechas ➤ No cumplió con la fecha y hora acordada ➤ Falta de Responsabilidad y cumplimiento con las fechas acordadas. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Repasar que es Medida de compas y que es Compas ❖ Repasar sobre las figuras musicales básicas sus valor relativo y la de los silencios ❖ Repasar la lectura de todas las figuras vistas durante este año tanto las básicas como las de prolongación. 	<p>✓ Estar pendiente del compromiso de la estudiante, para que desarrolle las actividades y las presente en la nivelación que será el lunes 30 de noviembre a las 9 a. m. Por favor que practique toda la teoría y la lectura rítmica. ALIX MERY VARGAS ACOSTA le está invitando a una reunión de Zoom programada.</p> <p>Tema: Zoom meeting invitación - Reunión de Zoom de NIVELACION GRADO 7-2 ALIX MERY VARGAS ACOSTA Hora: 30 nov. 2020 09:00 a. m. Bogotá</p> <p>Unirse a la reunión Zoom https://us04web.zoom.us/j/72117070228?pwd=bzU5OUFiN0xGK2ZLNW91VUlnWU5kdz09</p> <p>ID de reunión: 721 1707 0228 Código de acceso: 7Lst55</p>

COMPROMISO DEL DOCENTE: Revisar el trabajo realizado por la estudiante y evaluarle oralmente la lectura rítmica

El presente plan debe desarrollarse, presentarse y evaluarse durante los (4) siguientes a la entrega de informes del periodo prefinal por parte de la Institución. El plazo vence: El día y la hora acordada con el docente y según horario.

Los firmantes se comprometen a cumplirlo. Firmas: Estudiante _____ Padre o Madre de familia _____ Profesor(a) Área AMVA V.B.
Comisión _____

	INSTITUCION EDUCATIVA EXALUMNAS DE LA PRESENTACIÓN IBAGUÉ - TOLIMA <i>Resolución de Aprobación 003731 del 18 de Noviembre de 2019</i> <i>Nit. 800.018.761-8</i>	F-130-XX-12 Gestión Documental
	COORDINACIÓN ACADÉMICA	

Firmas: Estudiante _____ Padre o Madre de familia _____ Profesor(a) Área AMVA V.B. Comisión _____
PLAN DE MEJORAMIENTO PARA SUPERACIÓN DE DESEMPEÑOS BAJOS – AÑO 2020 Página 2 de 5

Área: ARTISTICA – MÚSICA Grado: SEPTIMO Grupo 2 Período Académico: tercero Nombre de la Profesora: ALIX MERY VARGAS ACOSTA


Yo, SARA LUCIA BUSTOS DUARTE Teniendo en cuenta que no alcance a superar los niveles de desempeño previstos en el área en mención, ME COMPROMETO a realizar las actividades propuestas en el presente plan, a presentar las evidencias correspondientes y la prueba de suficiencia, que permita demostrar que he superado el nivel de desempeños mínimamente necesarios requeridos para la formación integral de este período.

COMPETENCIAS POR ALCANZAR	DIFICULTADES PRESENTADAS	ACTIVIDADES A REALIZAR POR LA ESTUDIANTE (De tipo cognitivo, procedimental y actitudinal)	SUGERENCIAS AL PADRE DE FAMILIA
. DIFERENCIA LA MEDIDA DE COMPAS 2/4, 3/4, 4/4, ETC EN DIVERSOS EJERCICIOS Y PARTITURAS RITMICAS. CREA COMPASES SENCILLOS. IDENTIFICA, DIFEENCIA y RECONOCE LOS ORGANOS DE FONACION: FONADOR, AUDITIVO Y RESPIRATORIO	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La inasistencia constante de la estudiante. ➤ No entrega trabajos asignados. Ni en la fecha acordada, ni en las nuevas oportunidades de fechas ➤ No cumplió con la fecha y hora acordada ➤ Falta de Responsabilidad y cumplimiento con las fechas acordadas 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Desarrollar de la guía # 13 de la partitura con la figuras de prolongación explicada en clase junto con la guía # 11. ➤ Practicar la lectura rítmica de las figuras musicales. ➤ Enviar un resumen de los tres órganos de fonación. Esta fue enviada a la Plataforma Edmodo desde octubre 2 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Desarrollar de la guía # 13 de la partitura con la figuras de prolongación explicada en clase junto con la guía # 11. ✓ Practicar la lectura rítmica de las figuras musicales. ✓ Hacer un resumen de los tres órganos de fonación. Enviarlos a la plataforma

COMPROMISO DEL DOCENTE: Revisar el trabajo realizado por la estudiante y evaluarle oralmente la lectura rítmica

El presente plan debe desarrollarse, presentarse y evaluarse durante los ocho días (8) siguientes a la entrega de informes del periodo por parte de la Institución. El plazo vence: El día y la hora acordada con el docente y según horario.

Los firmantes se comprometen a cumplirlo.

	INSTITUCION EDUCATIVA EXALUMNAS DE LA PRESENTACIÓN IBAGUÉ - TOLIMA <i>Resolución de Aprobación 003731 del 18 de Noviembre de 2019</i> <i>Nit. 800.018.761-8</i>	F-130-XX-12 Gestión Documental
	COORDINACIÓN ACADÉMICA	
	Firmas: Estudiante _____ Padre o Madre de familia _____ Profesor(a) Área _____ AMVA _____ V.B. Comisión _____	

PLAN DE MEJORAMIENTO PARA SUPERACIÓN DE DESEMPEÑOS BAJOS – AÑO 2020

Página 3 de 5

Área: ARTISTICA – MÚSICA

Grado: SÉPTIMO

Grupo 3

Período Académico: segundo

Nombre de la Profesora: ALIX MERY VARGAS ACOSTA


Yo, MARIA CAMILA MENDEZ GALLON Teniendo en cuenta que no alcance a superar los niveles de desempeño previstos en el área en mención, ME COMPROMETO a realizar las actividades propuestas en el presente plan, a presentar las evidencias correspondientes y la prueba de suficiencia, que permita demostrar que he superado el nivel de desempeños mínimamente necesarios requeridos para la formación integral de este período.

COMPETENCIAS POR ALCANZAR	DIFICULTADES PRESENTADAS	ACTIVIDADES A REALIZAR POR LA ESTUDIANTE (De tipo cognitivo, procedimental y actitudinal)	SUGERENCIAS AL PADRE DE FAMILIA
Identifica, diferencia Y reconoce el compás y la medida de compás en diversos motivos rítmicos.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La inasistencia constante de la estudiante. ➤ No entrega trabajos asignados. ➤ Falta de Responsabilidad y cumplimiento con las fechas acordadas 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observar un video sobre las figuras musicales. ▪ Hacer un resumen y lo presenta en Power Point. ▪ Practicar la lectura rítmica de las figuras musicales. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Estar pendiente del compromiso de la estudiante, para que desarrolle las actividades y las presente en la plataforma Edmodo y que practique la lectura rítmica

COMPROMISO DEL DOCENTE: Revisar el trabajo realizado por la estudiante y evaluarle oralmente la lectura rítmica

El presente plan debe desarrollarse, presentarse y evaluarse durante los ocho días (8) siguientes a la entrega de informes del periodo por parte de la Institución. El plazo vence: El día y la hora acordada con el docente y según horario.

Los firmantes se comprometen a cumplirlo.

	INSTITUCION EDUCATIVA EXALUMNAS DE LA PRESENTACIÓN IBAGUÉ - TOLIMA <i>Resolución de Aprobación 003731 del 18 de Noviembre de 2019</i> <i>Nit. 800.018.761-8</i>	F-130-XX-12 Gestión Documental
	COORDINACIÓN ACADÉMICA	

Firmas:

Estudiante _____ Padre o Madre de familia _____ Profesor(a) Área AMVA _____ V.B. Comisión _____

PLAN DE MEJORAMIENTO PARA SUPERACIÓN DE DESEMPEÑOS BAJOS – AÑO 2020

Página 4 de 5

PLAN DE MEJORAMIENTO PARA SUPERACIÓN DE DESEMPEÑOS BAJOS – AÑO 2020

Página 5 de 5